



*Ministero della cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SERVIZIO V- Contratti e Attuazione Programmi

## PIANO SVILUPPO E COESIONE DEL MINISTERO DELLA CULTURA

### RIUNIONE DEL COMITATO DI SORVEGLIANZA

del 28 dicembre 2021

## VERBALE



AUTORITA' RESPONSABILE DEL PIANO SVILUPPO E COESIONE FSC  
Via del Collegio Romano, 27 - 00187 Roma. Tel. 06.67232060  
PEC: [mbac-sg.servizio5@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sg.servizio5@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [adg.fsc-culturaturismo@beniculturali.it](mailto:adg.fsc-culturaturismo@beniculturali.it)  
Sito web: <https://programmazionestrategica.beniculturali.it/>

Il giorno 28 dicembre 2021, alle ore 11.00, si è riunito, in modalità remota, il Comitato di Sorveglianza del Piano Sviluppo e Coesione (PSC) del Ministero della cultura, con il seguente ordine del giorno:

1. Adozione del Regolamento interno del Comitato di sorveglianza
2. Informativa dell’Autorità responsabile sul Piano sviluppo e coesione del Ministero della cultura
3. Integrazione del PSC con:
  - Tabelle di cui all’Allegato 2 della Del. CIPESS n. 2/2021:
    - Tabella 1 – Area territoriale rilevante
    - Tabella 2 – Aree tematiche
    - Prospetto 1 – Dotazione finanziaria FSC – Sezione ordinaria
    - Prospetto 4 – Piano finanziario con previsioni triennali di spesa
  - Obiettivi perseguiti con i principali indicatori di realizzazione e risultato
4. Relazione finale di chiusura parziale con riferimento alle risorse FSC 2007 – 2013 associate ai progetti conclusi
5. Riprogrammazione risorse per il sostegno alla produzione audiovisiva – attività di coordinamento
6. Varie ed eventuali.

## PARTECIPANTI

---

### -SEGRETARIATO GENERALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA

Macrì Nicola	Autorità Responsabile del Piano Sviluppo e Coesione del Ministero della cultura – Servizio V
Angelantonio Orlando	Dirigente dell’Unità di Missione per l’attuazione del PNRR nell’ambito del Ministero della cultura
Luigi Scaroina	Dirigente del Servizio VIII
Pietro David	Funzionario del Servizio V

### -COMPONENTI CON DIRITTO DI VOTO

Giovanna Messere	Dipartimento per la programmazione e il coordinamento della politica economica della Presidenza del Consiglio dei Ministri
Claudio Lavagnini	Dipartimento per gli affari regionali e le autonomie della Presidenza del Consiglio dei ministri
Sabrina Blasco	Agenzia per la Coesione territoriale
Alessandra Lucantonio	Regione Abruzzo
Rosanna Romano	Regione Campania
Francesca Iacono (supplente)	
Carmela Barbalace	Regione Calabria



AUTORITA' RESPONSABILE DEL PIANO SVILUPPO E COESIONE FSC  
Via del Collegio Romano, 27 - 00187 Roma. Tel. 06.67232060  
PEC: [mbac-sg.servizio5@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sg.servizio5@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [adg.fsc-culturaturismo@beniculturali.it](mailto:adg.fsc-culturaturismo@beniculturali.it)  
Sito web: <https://programmazionestrategica.beniculturali.it/>

Cristina Ambrosini	Regione Emilia-Romagna
Paola Pavesi	Regione Friuli Venezia-Giulia
Paolo Iannini	Regione Lazio
Luca Colosimo (supplente)	
Luca Parodi	Regione Liguria
Paola Marchegiani	Regione Marche
Emanuela Scio	Regione Piemonte
Paolo Baldi	Regione Toscana
Ornella Pucci	Regione Sicilia
Dacia di Cristina (supplente)	
Paolo Reboani	Regione Umbria
Antonella Pinna (supplente)	
Lara Gullone	Regione Valle d'Aosta
Fausta Bressani	Regione Veneto

#### -PARTENARIATO ECONOMICO E SOCIALE

Giovanna Pascale	Unioncamere
Romain Bocognani	Ance-Associazione Nazionale Costruttori Edili

#### -ASSISTENZA TECNICA DI INVITALIA

#### -ASSISTENZA TECNICA DI ALES

#### -UDITORI

Tiziana La Pila	Ministero della cultura – Direzione Generale Cinema e audiovisivo
Martina Rosato	Ministero del turismo
Rossella Blascovich	Regione Veneto
Claudia Bastianelli	Agenzia per la Coesione territoriale – Assistenza tecnica
Alessandra Lucantonio	-
Valerio Montalbano	-
Duccio Magnini	-
Francesca Ocello	-

#### SINTESI DEI LAVORI

L'Autorità responsabile (AR) del PSC, dr. Nicola Macrì, introduce i lavori del Comitato di Sorveglianza (di seguito Comitato o CdS) informandone i componenti della sua recente nomina con decreto del Segretario generale n. 1076 del 9 dicembre 2021, a seguito del conferimento all'ing. Angelantonio Orlando, che aveva precedentemente svolto le funzioni di AR per effetto del decreto del Ministro della cultura 6 agosto 2021, dell'incarico di responsabile dell'Unità di missione per l'attuazione del PNRR nell'ambito del Ministero della cultura. Il dr. Macrì precisa che, pertanto, alcuni punti all'ordine del giorno saranno illustrati con l'intervento dell'AR uscente.



AUTORITA' RESPONSABILE DEL PIANO SVILUPPO E COESIONE FSC  
 Via del Collegio Romano, 27 - 00187 Roma. Tel. 06.67232060  
 PEC: [mbac-sg.servizio5@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sg.servizio5@mailcert.beniculturali.it)  
 PEO: [adg.fsc-culturaturismo@beniculturali.it](mailto:adg.fsc-culturaturismo@beniculturali.it)  
 Sito web: <https://programmazionestrategica.beniculturali.it/>



L'AR procede, quindi, alla verifica del numero legale dei presenti con diritto di voto, che risulta raggiunto. Pertanto, si passa all'approvazione dell'ordine del giorno e, quindi, all'esame dei relativi punti sulla base della documentazione trasmessa al Comitato a mezzo PEO in data 21 dicembre 2021 (per i punti 1, 3, 4, 5 oggetto di esame per l'approvazione).

### **1. Adozione del Regolamento interno del Comitato di sorveglianza**

L'Autorità responsabile precisa che la proposta di regolamento sottoposta al Comitato è stata predisposta mediante l'aggiornamento di quello precedentemente adottato per il CdS del Piano Stralcio e del Piano Operativo "Cultura e Turismo" (riclassificati nel PSC) e che tale aggiornamento ha riguardato principalmente la composizione e le funzioni del Comitato in conformità con quanto previsto dalla Del. CIPESS n. 2/2021 (punto 4) e dalla Del. CIPESS n. 7/2021 (punto 2.2).

Non vengono formulate osservazioni e il regolamento è approvato dal Comitato all'unanimità.

### **2. Informativa dell'Autorità responsabile sul Piano sviluppo e coesione del Ministero della cultura**

L'Ing. Orlando, in qualità di Autorità responsabile uscente, procede a illustrare l'informativa sullo stato di attuazione del PSC, articolata rispetto agli ambiti della programmazione, *governance*, attuazione finanziaria e Sistema di gestione e controllo (v. Allegato 1).

In sintesi, per quel che riguarda la programmazione, viene illustrato il PSC approvato in prima istanza con la del. CIPESS n. 7/2021 e la nuova versione del Piano approvata con la del. CIPESS n. 59/2021 a seguito del trasferimento delle risorse e degli interventi di competenza del Ministero del turismo sul PSC del Ministero medesimo. Inoltre, viene fornito un quadro generale dell'integrazione del Piano sulla base delle tabelle di cui al successivo punto 3, esplicitando gli assestamenti operati rispetto al Piano modificato con la su citata del. CIPESS n. 59/2021, i criteri utilizzati (con particolare riferimento alla base dati e allo stato di attivazione delle risorse), il riparto finanziario per area tematica e macroarea geografica, la parte "chiusa" e i criteri per le previsioni di spesa relative agli interventi provenienti dal Piano stralcio e dal Piano operativo "Cultura e Turismo".

Con riferimento all'istituzione della *governance* del Piano, ne vengono indicate le diverse tappe, dalla nomina dell'AR e dell'Autorità di certificazione, con il citato DM 6 agosto 2021, all'istituzione del CdS, con decreto dell'AR n. 655 del 9 agosto 2021, e alla nomina del dr. Macrì, quale nuova Autorità responsabile, con il decreto del Segretario generale del MiC n. 1076 del 9 dicembre 2021.

Per quel che riguarda lo stato di attuazione del PSC, viene illustrato l'avanzamento finanziario degli strumenti programmatori riclassificati nel Piano, con un focus sul Piano stralcio e sul Piano operativo "Cultura e Turismo", che ne rappresentano la componente finanziaria prevalente (95%), e, nell'ambito di tali Piani, sui Contratti istituzionali di sviluppo per i centri storici di Napoli, Taranto, Cosenza e Palermo. Vengono inoltre indicate le misure attivate dall'AR per accelerare l'attuazione degli interventi provenienti dai suddetti Piani: l'Accordo quadro per interventi a titolarità di strutture del MIC, l'attivazione di task force tecniche a supporto dei beneficiari per le attività di progettazione e affidamento dei lavori (Parco archeologico di Ostia antica, Museo di arte orientale di Venezia, ecc.) e le azioni per il rafforzamento del monitoraggio.



Infine, in relazione al Sistema di gestione e controllo del PSC, l'AR informa il Comitato di aver proceduto all'aggiornamento del SI.GE.CO. già vigente per i su citati Piano stralcio e Piano operativo "Cultura e Turismo" e che, ai sensi della Del. CIPESS n. 2/2021 (punto 5), adotterà tale aggiornamento entro il 31 dicembre 2021.

Non vengono formulate osservazioni e/o richieste di chiarimenti nel merito da parte del Comitato.

### **3. Integrazione del PSC**

Sulla scorta del quadro generale dell'integrazione del PSC illustrato nell'ambito dell'informativa di cui al precedente punto 2, l'AR sottopone all'approvazione del Comitato di sorveglianza le tabelle finanziarie previste dalla Del. CIPESS n. 2/2021 - Allegato 2 (Tabella 1 – *Area territoriale rilevante*; Tabella 2 – *Aree tematiche*; Prospetto 1 – *Dotazione finanziaria FSC – Sezione ordinaria*; Prospetto 4 – *Piano finanziario con previsioni triennali di spesa*), nonché il quadro sinottico degli obiettivi del Piano con i principali indicatori di realizzazione e risultato, già trasmessi al Comitato medesimo.

In particolare, per quel che riguarda gli obiettivi e gli indicatori del PSC, viene precisato che gli stessi sono stati individuati a partire dagli obiettivi e indicatori specifici degli strumenti programmatori riclassificati nel Piano, integrando quelli affini o comuni nell'ottica di definire un quadro di riferimento organico e incardinato su un set essenziale di obiettivi e indicatori. Inoltre, nel quadro sinottico presentato, per ciascun obiettivo e i corrispondenti indicatori è stata inserita una nota esplicativa che ne chiarisce il legame.

Non vengono formulate osservazioni e l'integrazione del PSC è approvata dal Comitato all'unanimità.

### **4. Relazione finale di chiusura parziale con riferimento alle risorse FSC 2007 – 2013 associate ai progetti conclusi**

L'AR sottopone all'approvazione del Comitato la relazione sui tre progetti conclusi a valere sulle risorse FSC 2007 – 2013, di cui due provengono dal Programma "Sedi museali di rilievo nazionale", nello specifico i progetti "Polo Museale Taranto – M.A.R.T.A. di Taranto" e "Grande Brera: Palazzo Brera, Palazzo Citterio, Caserme Magenta e Carroccio", e il terzo è il progetto "Museo nazionale di Reggio Calabria".

Interviene l'arch. Pietro David, referente dell'unità operativa 2 dell'AR, per illustrare il quadro sull'attuazione e i risultati conseguiti per i due progetti provenienti dal Programma "Sedi Museali di rilievo nazionale". Per entrambi, le economie realizzate sono state riprogrammate con la del. CIPE n. 106/2017 a favore di nuovi interventi individuati nell'ambito del medesimo Programma.

Per quel che riguarda il progetto "Museo nazionale di Reggio Calabria", l'AR precisa che il medesimo è stato attuato dal Commissario Delegato Ing. Enrico Bentivoglio, nominato presso la PCM – Unità tecnica di missione istituita con OPCM n. 3772 del 19/05/2019 (e cessata nel 2012). La relazione di chiusura, pertanto, è stata predisposta sulla base dell'Atto unico di collaudo tecnico - amministrativo in corso d'opera trasmesso dal Commissario Delegato alla Direzione Regionale per Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria. In particolare, secondo quanto riportato in tale Atto, dalla revisione contabile è stata confermata l'esecuzione dei lavori per un importo sostanzialmente corrispondente a quello delle somme autorizzate per i medesimi, con un'economia realizzata pari a € 0,22.

Non vengono formulate osservazioni e la relazione è approvata dal Comitato all'unanimità.





## **5. Riprogrammazione risorse per il sostegno alla produzione audiovisiva – attività di coordinamento**

L'AR sottopone all'approvazione del Comitato la proposta di riprogrammazione formulata dalla Direzione Generale Cinema e audiovisivo del MIC nel quadro delle risorse provenienti dal Programma "Sensi contemporanei" 2014 – 2020.

La proposta prevede la riprogrammazione delle risorse rese disponibili a seguito della revoca del finanziamento assegnato all'intervento "Sostegno alla produzione audiovisiva: Lucca mortis", per un importo pari a € 38.253,00, a favore dell'intervento "Sostegno alla produzione audiovisiva – attività di coordinamento" a titolarità della Regione Toscana, già in corso di attuazione.

Secondo quanto riportato dalla DG Cinema e audiovisivo sulla base della nota trasmessa alla DG medesima dalla Regione Toscana, tale riprogrammazione "consentirebbe di valorizzare economicamente l'attività di coordinamento della linea di intervento C.2 in misura proporzionale a quello che è stato l'impegno della Fondazione Sistema Toscana su tale attività per l'intero periodo di vigenza dell'APQ... prorogato ad invarianza di risorse fino al 31/12/2021".

Sia l'intervento revocato, sia quello proposto per la riprogrammazione delle risorse in esame afferisce all'area tematica 03 (e relativo settore d'intervento) del PSC, pertanto la modifica proposta non comporterebbe alcuna variazione delle risorse assegnate a tale area tematica (e relativo settore di intervento).

Non vengono formulate osservazioni e la relazione è approvata dal Comitato all'unanimità.

## **6. Varie ed eventuali**

Nessuna osservazione

## **CONCLUSIONI**

---

Il Comitato approva:

- Il Regolamento interno del Comitato di sorveglianza (punto 1)
- L'integrazione del PSC (punto 3), di cui alla seguente documentazione:
  - o Tabelle di cui all'Allegato 2 della Del. CIPESS n. 2/2021:
  - o Tabella 1 – Area territoriale rilevante
  - o Tabella 2 – Aree tematiche
  - o Prospetto 1 – Dotazione finanziaria FSC – Sezione ordinaria
  - o Prospetto 4 – Piano finanziario con previsioni triennali di spesa
  - o Obiettivi perseguiti con i principali indicatori di realizzazione e risultato
- La Relazione finale di chiusura parziale con riferimento alle risorse FSC 2007 – 2013 associate ai progetti conclusi (punto 4)



- La proposta di riprogrammazione per il sostegno alla produzione audiovisiva – attività di coordinamento (punto 5).

Il Comitato, inoltre, prende atto dell’informativa sul PSC del Ministero della cultura (punto 2).

Il Comitato è informato che, come da Regolamento approvato, il verbale della riunione odierna sarà trasmesso entro 30 giorni e che, in assenza di osservazioni e/o richieste di modifica formulate dai suoi Componenti entro i successivi 10 giorni, il verbale si intenderà approvato.

La dott.ssa Blasco dell’Agenzia per la coesione territoriale interviene per richiedere all’AR di poter fornire riscontro in via ufficiale alla richiesta dell’ACT di acquisire i nominativi dell’AR del PSC. Chiede, inoltre, di inviare l’informativa sul PSC Cultura di cui al punto 2 all’Odg illustrata nel corso del Comitato e, in relazione al SI.GE.CO., di provvedere all’adeguamento alle linee guida come previsto dalla Del.CIPESS n.2/2021, dandone comunicazione all’ADA/NUVEC dell’Agenzia.

L’AR conferma che provvederà a trasmettere alle Amministrazioni interessate il proprio provvedimento di nomina, registrato dalla Corte dei conti appena il giorno precedente, nonché ad inviare all’Agenzia per la coesione territoriale l’informativa sul PSC che, ad ogni modo, verrà trasmessa al Comitato in allegato al verbale della riunione.

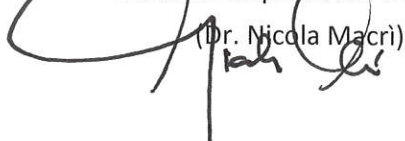
Per quel che riguarda il SI.GE.CO., dopo la sua adozione (entro il 31/12/2021), si procederà a notificarlo al NUVEC e a tutti i soggetti interessati.

Interviene da ultimo il Dr. Luca Parodi, il quale, in veste di rappresentante della Regione Liguria, oltre che di coordinatore tecnico della Commissione Cultura delle Regioni, ringrazia l’Autorità responsabile uscente Ing. Orlando per il pregevole lavoro svolto e porge gli auguri al Dr. Nicola Macrì quale nuova Autorità responsabile.

L’AR ringrazia tutti i partecipanti e dichiara conclusa la riunione (ore 12.00).

Il Presidente del Comitato di Sorveglianza  
Autorità responsabile del PSC

(Dr. Nicola Macrì)



*Allegato: Informativa sul Piano Sviluppo e Coesione del Ministero della cultura (punto 2 Odg)*



AUTORITA' RESPONSABILE DEL PIANO SVILUPPO E COESIONE FSC  
Via del Collegio Romano, 27 - 00187 Roma. Tel. 06.67232060  
PEC: [mbac-sg.servizio5@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sg.servizio5@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [adg.fsc-culturaturismo@beniculturali.it](mailto:adg.fsc-culturaturismo@beniculturali.it)  
Sito web: <https://programmazionestrategica.beniculturali.it/>